



INVITATION

LES RENCONTRES ARTISTIQUES
AU JARDIN DU HAUVEL - CALVADOS

Le bois à l'œuvre

EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN

Du 4 au 10 juillet 2011

Événement imaginé par Aude Zieseniss de Thuin

LES RENCONTRES ARTISTIQUES AU JARDIN DU HAUVEL - CALVADOS

Le bois à l'œuvre EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN Du 4 au 10 juillet 2011

Aude Zieseniss de Thuin et Hubert Zieseniss

ont le plaisir de vous accueillir dans leur jardin de Saint-Hymer, dans le cadre des *Rencontres Artistiques au Jardin du Hauvel*.

Cette deuxième édition vous donne rendez-vous du 4 au 10 juillet pour un moment d'exception dédié à l'art contemporain et au jardin.

Cet événement n'aurait pu être organisé sans l'aide amicale de la Galerie Lelong (Paris), en collaboration avec les artistes, la Fonderie Bocquel, les galeries Antonine Catzéfils (Paris), Dominique Fiat (Paris), JGM. Galerie (Paris), Mazel Galerie (Bruxelles), Alberta Pane (Paris), Claudine Papillon (Paris), Luc Revillon d'Apréval, Vanessa Suchar, Taïss (Paris), Daniel Templon (Paris), Pièce Unique (Paris) et le soutien de Carlyle, Daniel Féau, JTS Semences et Pro-Natura International.

POUR VENIR AU HAUVEL : LE LIEU HAUVEL, 14130 SAINT-HYMER

Comptez moins de deux heures depuis Paris et une vingtaine de minutes depuis Deauville.

A Saint-Hymer (proche de Pont-L'Évêque), sur la place de l'église, prendre à droite, la V1 direction LE TORQUESNE. Après 700 mètres, en haut de la côte, prendre la première petite route à gauche, direction LE LIEU HAUVEL, par la petite route nommée Chemin de la Croix de la Bruyère. La suivre pendant 1 km jusqu'au manoir indiqué par le panneau LE HAUVEL. L'entrée se fait par le portail en bois et pierres.

Événement privé, sur invitation uniquement.

Merci de confirmer votre présence
et pour de plus amples informations,
contactez l'Agence Tilt :

Ludovic Dumielle, Agence Tilt
+33 (0)1 71 32 27 31 / +33 (0)6 73 04 56 59
assistant@agence-tilt.fr

David Nash, sculpteur britannique représenté par la Galerie Lelong, manifeste dans son art un vif intérêt pour la nature. Il travaille essentiellement le bois qu'il taille, cisèle et parfois carbonise en surface créant des formes simples et universelles. L'artiste a installé pour l'occasion dans le jardin une double sculpture brûlée, *Forms that Grow in the Night*.

Autour de cet invité exceptionnel, une vingtaine d'artistes contemporains présenteront des œuvres destinées au jardin : Jean-Paul Albinet, Axel Cassel, Daniel Clarke, Marie Denis, Lilli Fantozzi, Quentin Garel, Gérard Garouste, Pierre-Marie Lejeune, Michele Iodice, Eva Jospin, David Marin, Aurélie Mathigot, Kohei Matsushita, Eric Michel, Tania Mouraud, Alexandre Mussard, Michael Phenan, Loredana Rancatore, Nathalie Rodach, Paul Ragueneas, Jeanne Susplugas, Stéphane Vigny.

VISITE DU JARDIN EN PRÉSENCE DES ARTISTES

**Du lundi 4 juillet au dimanche 10 juillet
de 10h à 12h et de 14h à 19h.**

CONFÉRENCES

Samedi 9 juillet à partir de 15h :

- **Alain Baraton**, jardinier en chef du Grand Trianon et du grand parc du Château de Versailles et journaliste pour France Inter, interviendra sur le thème de « L'eau : une ressource inépuisable ? »
- **Erik Dhont**, paysagiste du Hauvel, proposera une réflexion sur les enjeux écologiques de la conception des jardins contemporains.
- **Laurent Colas**, directeur général de JTS France, présentera le social business de JTS ainsi que son action concrète sur le terrain (voir encadré ci-dessous), soutenue par l'association Jardin du Hauvel.

Dimanche 10 juillet à partir de 15 h :

- **Erik Dhont**, paysagiste du Hauvel, proposera une réflexion sur les enjeux écologiques de la conception des jardins contemporains.
- **Laurent Colas**, directeur général de JTS France, présentera le social business de JTS ainsi que son action concrète sur le terrain (voir encadré ci-dessous), soutenue par l'association Jardin du Hauvel.

UNE OPÉRATION CARITATIVE

Pendant tout le week-end, présentation de l'innovation soutenue par les Rencontres Artistiques au Jardin du Hauvel : Le Jardin Tropical Amélioré. Le Jardin Tropical est un potager en kit permettant dans des pays en développement, de cultiver tout au long de l'année et de subvenir aux besoins d'une famille de 10 personnes pendant un an avec 80 % d'économie d'eau.